**الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية**

**وزارة التربية الوطنية**

**مديرية التربية لـولاية :** .................

**مقاطعة :** .................

**ابتدائية :** ..........................

**الموسم الدراسي : 2024 -2025**

**المستوى: الرابعة ابتدائي**

**الأستاذ(ة) :** ..........................

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأسابيع** | **اللغة العربية** | | | | | | | | | **رياضيات** | **تربية**  **إسلامية** | **تربية**  **علمية** | **تربية**  **مدنية** | **تاريخ** | **جغرافيا** | **تربية**  **فنيـة**  **( تشكيلية – موسيقية )** |
| **فهم المنطوق والتعبير الشفوي** | | | **فهم المكتوب** | | | | **التعبير الكتابي** | |
| **المقطع** | **الأساليب** | **الرصيد اللغوي** | **قراءة** | **قواعد**  **نحوية** | **صرف /**  **إملاء** | **محفوظات** | **تعبير**  **كتابي** | **مشاريع** |
| **1** | **عـــــــــــــــــــــطلة الشتــــــــــــــــــــــــــــــــــــــاء** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **2** | **المقطع 4 ( الطبيعة والبيئة )** | **أفعال دالة على الحركة** | **الرصيد الخاص بأسماء**  **الحيوانات** | **رسالة الثعلب** | **حروف الجر** | **الهمزة المتوسطة على الواو** | **الضياء**  **تغريدة العندليب** | **يتصرف في النص بإغنائه بالوصف:**  **ـ الوصف بالحال**  **ـ و الوصف بالمفعول المطلق** | **إنجاز لوحات بيئية** | **المحيط (1)**  **القسمة (1)**  **القسمة (2)** | **سورة الشرح** | **ضرورة الأملاح المعدنية** | **الحوار وأهميته** | **التحولات الذي أحدثها الإسلام** | **الموارد الطبيعية وتصنيفها** | خامات فن التصميم وخصائصها |
| **3** | **التشبيه**  **بـ :**  **كأن** | **الرصيد الخاص بأسماء الطبيعة** | **البيت**  **البيئي** | **المضاف إليه** | **تصريف المضارع مع ضمائر الغائب** | **الرباعيات الخاصة**  **الدائرة**  **المساحة (1)**  **وصف شكل هندسي** | **الإيمان بالرسل عليهم السلام** | **أشكال الماء في الطبيعة** | **آداب الحوار** | **قيام الدولة الإسلامية** | **الموارد الطبيعية غير المتجددة** | **- القصة الموسيقية** |
| **4** | **ألفاظ النسبة** | **الترابط الدلالي الخاص بعناصر من الطبيعة** | **طاقة لا تنفذ** | **فعل الأمر** | **الهمزة المتوسطة على النبرة** | **إنشاء أشكال هندسية**  **منهجية حل مشكلات**  **أجند معارفي الحصيلة و المعالجة (4)** | **الصيام** | **دورة الماء في الطبيعة** | **إدارة الحوار في القسم** | **الفتوحات الإسلامية في المشرق** | **الموارد الطبيعية المتجددة** | خامات فن التصميم وخصائصها |
| **1/2** | **(إدماج ، تقويم ، ومعالجة) للمقطع 4** | | | | | | | **حساب متمعن فيه**  **القسمة (3)**  **وضعيات قسمة** | **سورة الضحى** | **مبدأ الأواني المستطرقة** | **الحوار بدل العنف**  **أساهم في**  **حلّ خلافات** | **الفتح الإسلامي**  **و مراحله**  **(شمال إفريقيا)** | **الموارد المعدنية** | **- أنشودة الأم الحنون** |

**توقيع الأستاذ (ة) : توقيع وختم السيد (ة) المدير (ة) : توقيع وختم السيد (ة) المفتش (ة) :**